

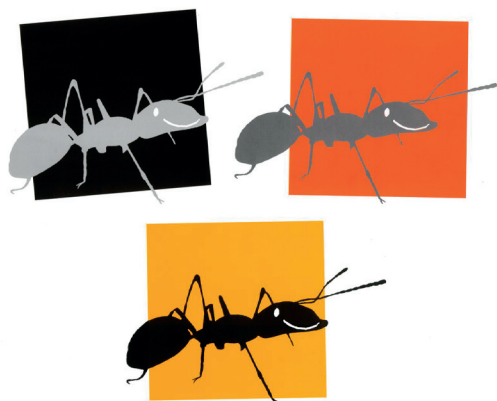
300 Jahre Gymnasium - 300 Jahre Chorgeschichte 1712 - 2012

Die Ameisenkinder - Chor des Goethegymnasiums Weimar

1712 Gründung des Wilhelm-Ernst-Gymnasiums; **Sonderstellung** für Chorsingen und Musikpflege auf Verordnung des Fürstenhauses; Chor des Gymnasiums singt in Kantatenaufführungen von J. S. Bach (von 1708 - 1717 in Weimar)

1800 J. W. von Goethe setzt den Chor in Opernaufführungen des Theaters ein

1964 Gründung der AMEISENKINDER durch Eberhard Neumeyer
Namensgebung bei einer TV-Produktion des ZDF nach dem Lied „Wer hat Ameisenkinder gesehen“ (Karl Dietrich/James Krüss)



DIE AMEISENKINDER

Der Kinderchor des Goethegymnasiums Weimar

Weimardruck



1990 Chorleitung durch Mathias Rößler; **Pianist** und **Organist** wird Dieter Neumann; **Stimmbildung** durch Georg Friedrich Händel (bis 2008, gest. 2011)

1991 Neugründung des Gymnasiums als „Goethegymnasium Weimar“

Gründung des Chorfördervereins „DIE AMEISENKINDER“ e. V.

Konzertreisen führen den Chor durch ganz Deutschland (Köln, München, Fulda, Nort heim, Frankfurt/Main, Berlin, Dresden, Zwickau, Eisenach...), und nach

Italien, Tschechien, Ungarn, Finnland, Holland, USA, China, Kasachstan

Fernsehproduktionen mit dem DFF, MDR, Hr3, ZDF, ARD, Saarländischen Rundfunk, Arte, Sendern in den USA und China

Opernaufführungen im Deutschen National theater Weimar, Mitwirkungen in über 30 Produktionen des DNT, u. a. Tosca, Bajazzo, Turandot, Boris Godunow, Hänsel und Gretel, Carmen, Pique Dame, Musik für die Lebenden, Othello, Das schlaue Fuchslein, Der Wildschütz, Chowantschina u. a.

Mitwirkung in Konzerten der **Staatskapelle Weimar**: Matthäus-Passion, Carmina burana

1993 Konzerttour Italien, u. a. Aufführung von „Stabat Mater“ von G. B. Pergolesi

1994 USA-Konzerttour „From Georgia To Alabama“/CD Produktion (Livemitschnitt)

1996 Musical „Der kleine Horrorladen“/Eigenproduktion des Kultmusicals mit professioneller Bühnentechnik/25 Aufführungen in Weimar und Bonn/80 Schüler des GG sind die MUSI CALCOMPANIE/Anleitung durch Profis/ca. 5000 Zuschauer/Videoproduktion/Bilder im Schulbuch „Dreiklang7/8“

Auszeichnung als „Bestes Kinder- und Jugendprojekt“ in Thüringen 1996

1997 Empfang in Prager Botschaft/Konzert der **AMEISENKINDER** zum Botschafterempfang des Landes Thüringen/mit ARD-TV

- 1998 USA-Konzerttour II „From Georgia To Arkansas“/Adventslieder-CD**
- 1999 Kulturstadt Weimar-Projekt „RE: FRANKENSTEIN“** mit Naville Tranter
Bryan Adams World-Tourabschluss (in Erfurt) mit den **AMEISENKINDERN**
- 2000 Matthäus-Passion (BWV 244)** Mitwirkung mit Staatskapelle Weimar
- 2001 Rockprojekt A Cappella-Sätze von Rockklassikern** mit Norbert Radig & Band
China-Konzerttour „From Honkong To Gouangzou“
- 2004 Neujahrskonzert** mit **Debora Sasson** in der Weimarahalle
- 2005 1.PLATZ im Landeschorwettbewerb/Kategorie Kinderchor**
Konzerttour Finnland/neue Chorassistenz durch **Veronika Pfennig**
- 2007 USA-Konzerttour III „On Tour - From Georgia To Texas“**
„Die Legende der Heiligen Elisabeth“ - Oratorium von Franz Liszt, Staatskapelle Weimar/
Mitwirkung der AMEISENKINDER/Aufführung und **CD-Produktion** in der Weimarahalle



(Foto: Heike Rieger)

- 2008 Neustrukturierung des Chores:**
Kinderchor DIE AMEISENKINDER (KI.5 - 6) Leitung durch den Referendar
Kanzlerchor DIE AMEISENKINDER (KI.7 - 12) Leitung Mathias Rößler
Kammerchor DIE AMEISENKINDER (KI.9 - 12) Leitung Veronika Pfennig
Stimmbildung Isabelle Lorenz/Pianist & Organist des Chores Dieter Neumann/Choreographie Ulrike Glimm (ab 2011)/Referendar Peter Hoche (ab 2011)
Vorsitzende des Chorfördervereins Barbara Henschel (2004 - 2012)/
Gesamtleitung und Management Mathias Rößler
- 2010 Konzerttour** des Kammerchores nach **Kasachstan**
- 2011/2012 DNT-Projekte** (Mitwirkung in Opernaufführungen/Projekte mit der Staatskapelle Weimar)/Traditionelle Frühlings- und Adventskonzerte/
MAMMA MIA-MUSICAL- MEDLEY-PROJEKT mit Tanzchoreographie/
„Dreiklangs-Projekt“ als Vertreter Thüringens im Mitteldeutschen Kinderchor